

espace  
**BOUCHOR**

RÉSIDENCE BOUCHOR

# APPEL À CANDIDATURE

Édition 11

Toutes les informations sont à  
consulter sur le site

[artsousx.fr](http://artsousx.fr)

rubrique Espace Bouchor

/Expo Jeunes artistes

/ édition 11

Merci de renvoyer vos dossiers  
complets à

[bouchor.residenceja@gmail.com](mailto:bouchor.residenceja@gmail.com)

DATE LIMITE DE RECEPTION  
DES DOSSIERS **25 MAI 2025**

Espace Bouchor  
5, rue Maurice Bouchor  
75014 Paris

contact [sylvie.md@wanadoo.fr](mailto:sylvie.md@wanadoo.fr)



# RÉSIDENCE BOUCHOR

# APPEL À CANDIDATURE

**Edition 11 - octobre 2025 et juin 2026**

Issue d'un partenariat entre l'association ART SOUS X (association œuvrant à la promotion et l'accompagnement de la création artistique)<sup>1</sup>, la Mairie du XIVe et le bailleur Paris Habitat, la *Résidence BOUCHOR* s'adresse à la **jeune création contemporaine**, reflet de la diversité des pratiques actuelles, en proposant à de jeunes artistes, âgés entre 16 et 30 ans, des temps de recherche, d'exposition, de création et de rencontres avec différents publics. La pluralité des domaines des **Arts visuels** est représentée (peinture, sculpture, dessin, photographie, vidéo, installation, performance...). Depuis 2021, un.e parrain /marraine<sup>2</sup> (artiste, commissaire d'exposition, professionnel.le des Arts Visuels...) participe à l'édition de l'année (sélection, présence aux temps forts, échanges avec les artistes...). L'équipe ART SOUS X de la *Résidence Bouchor* accompagne l'événement (communication, mise en place, relations avec artistes, différents partenaires, publics...).

## **TEMPS I RESIDENCE : Exposition/Recherche/Réalisation - 08/10/25 > 09/11/25**

Dans l'espace dédié, ESPACE BOUCHOR situé au 5 rue Maurice Bouchor 75014 Paris, un mois de temps d'exposition, de production et d'échanges entre artistes et publics.

Les participant.es exposent des œuvres, déjà produites, de leur choix lors du **vernissage**<sup>3</sup> de la résidence le **10 octobre 2025**.

Durant les semaines qui suivent, temps consacré essentiellement à la **recherche** et/ou à la **réalisation**, les portes de l'espace peuvent rester ouvertes afin de permettre aux artistes d'inviter tout public à venir découvrir, interpeller, échanger sur les différentes pratiques et démarches utilisées ainsi que sur les avancées du travail mené. C'est aussi un temps de partage entre les artistes, et si iels le souhaitent avec l'équipe ART SOUS X, au fur et à mesure de leur création.

Le **9 novembre 2025**, décrochage et **réunion** de fin de ce premier temps entre artistes et équipe ART SOUS X.

## **TEMPS II EXPOSITION - JUIN 2025 (pendant 14 jours, dates à préciser ultérieurement)**

Dans un autre lieu, Galerie du Montparnasse, 55 rue du Montparnasse 75014 Paris, deuxième temps consacré essentiellement à l'**exposition** de nouvelles pièces éventuellement produites et/ou fruits de la recherche menée durant la résidence d'octobre qui peut prendre des formes multiples (accrochage, lecture, performance etc.).

Entre les 2 temps présentés, les lauréat.e.s ne peuvent pas bénéficier de l'usage de l'Espace BOUCHOR.

## **LES MODALITÉS**

**ESPACE** Le lieu est composé de 2 espaces : un premier au rez de chaussée sur rue, d'environ 70m2 et un second au sous-sol, sans lumière naturelle directe, de même superficie avec un point d'eau.

**MATÉRIEL** La résidence est non rémunérée. Mise à disposition d'une enveloppe de 250€ par artiste pour achat de matériel (avec justificatif nominatif). Le lieu est équipé de tréteaux et grandes planches de travail (absence de presse, four etc.)

**TRANSPORT** Prise en charge par l'association ART SOUS X d'un aller/retour de transport depuis la région d'origine ou de titres de transports soumis à un plafonnement (avec justificatif nominatif) de 80€ pour province et de 30€ pour Paris.

---

<sup>1</sup> [www.artsousx.fr](http://www.artsousx.fr) : « L'EXPO aux jeunes artistes » (ancienne appellation)

<sup>2</sup> 2024 Elora Weill-Engerer (Historienne de l'art, autrice et commissaire d'expositions) / 2023 Vincent Sator (Galeriste) / 2022 Sixtine De Thé (Artiste plasticienne, photographe) / 2021 Clotilde Scordia (critique d'art, historienne et curatrice)

<sup>3</sup> Prévoir accrochage les 03 et 04 octobre 2025

## APPEL A CANDIDATURES jusqu'au **25 MAI 2025**

### SÉLECTION DES PARTICIPANT.E.S

#### 1. Les candidat.es

- L'appel à candidature est ouvert à tout.e artiste âgé.e de **16 à 30 ans**
- L'appel à candidature est ouvert à tout.e artiste toutes formations, domaines, médiums confondus (peinture, sculpture, dessin, photographie, vidéo, installation, performance...)
- Il sera retenu **3 candidat.es** sur l'ensemble des dossiers reçus

#### 2. La commission de sélection

- La commission de sélection est composée de représentant.es de l'association ART SOUS X, de l'adjointe à la culture de la Mairie du 14<sup>ème</sup> arrondissement, d'un.e représentant.e des Ateliers des Beaux Arts, d'un.e ancien.ne lauréat.e de la résidence précédente ainsi que du/de la parrain/marraine de l'édition de l'année.
- Avant d'arrêter la liste, des appels téléphoniques pourront avoir lieu pour compléments ou précisions d'informations.
- Les résultats seront communiqués au plus tard en fin de la première quinzaine de juillet 2025

#### 3. Les dossiers

Merci de renseigner toutes les informations demandées pour la constitution du dossier et la fiche de renseignements

### DOSSIER : ELEMENTS A FOURNIR OBLIGATOIREMENT

- La **fiche de renseignements** complétée (ci-après)
- Un court **texte de présentation** de l'artiste et de sa démarche (1 page)
- Une **note d'intention** sur l'utilisation du temps de résidence (1 page) A noter : les propositions de démarche s'inscrivant dans la prise en compte de l'environnement de l'Espace Bouchor nous intéressent particulièrement mais nous restons néanmoins ouvert.es à toute proposition.
- Une **sélection d'œuvres** photographiées et légendées (merci d'indiquer supports, année, dimensions). Pour les vidéos, merci de joindre un lien de visionnage (3 à 5 minutes maximum).

Les dossiers sont à envoyer en **version PDF EN UN SEUL FICHIER** au **plus tard le 25 mai 2025** à l'adresse suivante :

[bouchor.residenceja@gmail.com](mailto:bouchor.residenceja@gmail.com)

## FICHE DE RENSEIGNEMENTS

**NOM :**

**PRÉNOM :**

**PSEUDONYME** merci de nous indiquer si vous ne souhaitez utiliser que celui-ci pour la future communication autour de la résidence :

**DATE DE NAISSANCE:**

**ADRESSE POSTALE :**

**TÉLÉPHONE :**

**MAIL :**

**TECHNIQUE(S) UTILISEE(S) pendant la résidence :**

**MATÉRIEL ENVISAGÉ pendant la résidence :**

**AVEZ-VOUS UN ATELIER ? OUI NON**

**AVEZ-VOUS DEJA EXPOSE ? OUI NON**

Si oui : où ? A quelle(s) date(s) ? Durée ? Collectif ou individuel ?

**L'ASSIDUITE DES LAUREATES EST TRES IMPORTANTE LORS DU TEMPS DE RESIDENCE. AFIN D'ASSURER AU MIEUX L'ORGANISATION ET DE VOUS PERMETTRE DE VOUS RENDRE DISPONIBLE, MERCI D'ETRE TRES PRECISE SUR LES INFORMATIONS SUIVANTES :**

**AVEZ-VOUS UNE ACTIVITE PROFESSIONNELLE/D'ETUDE/SCOLAIRE ? OUI NON**

Si oui, laquelle ?

Si oui, quels jours et horaires sont **impossibles** à assurer pour vous à l' Espace Bouchor ?

**Fait à**

**Le**

**Signature**