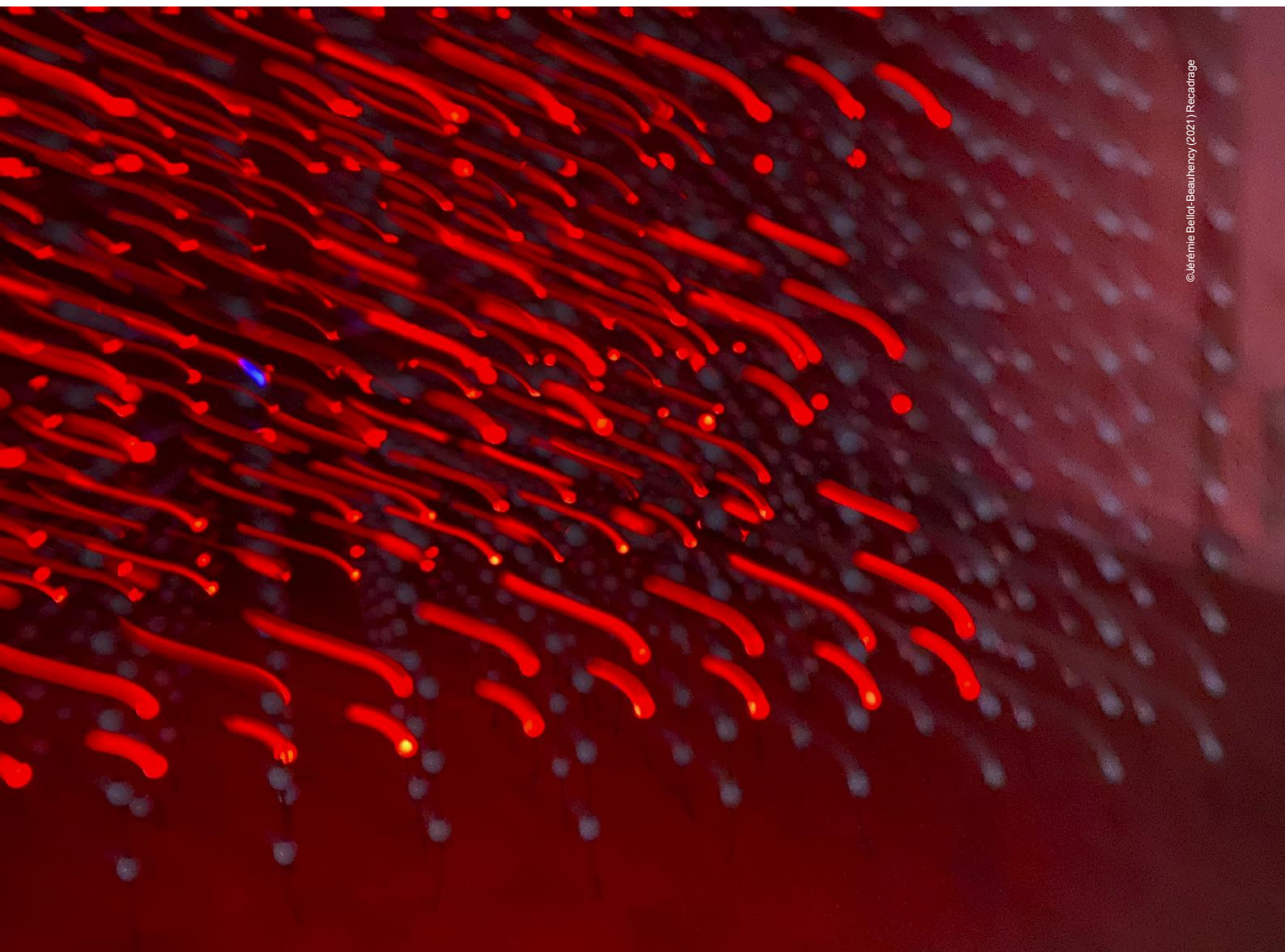


RÉSIDENCE BOUCHOR
APPEL À CANDIDATURES

Édition 9



© Jérôme Beillot-Beauchency (2021) Recadrage

Toutes les informations sont à consulter
sur le site artsousx.fr,
Rubrique Espace Bouchor,
Expo Jeunes Artistes
édition 9

DATE LIMITE
DE RECEPTION
DES DOSSIERS
18 JUIN 2023

Merci de renvoyer
vos dossiers complets
à l'adresse suivante :
bouchor.residenceja@gmail.com

Espace Bouchor
5, rue Maurice Bouchor
75014, Paris

Contact sylvieimd@wanadoo.fr

RÉSIDENCE BOUCHOR

APPEL À CANDIDATURES

Edition 9 - 2023/2024 - octobre 2023 / mai 2024

Issue d'un partenariat entre l'association ART SOUS X (association œuvrant à la promotion et l'accompagnement de la création artistique)¹, la Mairie du XIV^{ème} et le bailleur Paris Habitat, la *Résidence Bouchor* s'adresse à la jeune création contemporaine, reflet de la diversité des pratiques actuelles, en proposant à de jeunes artistes, âgés entre 16 et 30 ans, des temps de recherche, d'exposition, de création et de rencontres avec différents publics. La pluralité des domaines des Arts visuels est représentée (peinture, sculpture, dessin, photographie, vidéo, installation, performance...). Depuis 2021, un.e parrain /marraine² (artiste, commissaire d'exposition, professionnel.le des Arts Visuels...) accompagne l'édition de l'année (sélection, présence aux temps forts, échanges avec les artistes...). Vincent Sator, directeur de la Galerie Sator, nous fera le très grand plaisir de parrainer cette neuvième édition. L'équipe ART SOUS X de la *Résidence Bouchor* accompagne l'événement (communication, mise en place, relations avec artistes, différents partenaires, publics...).

La résidence se déroule en 2 temps :

- **28/09/23 > 22/10/23** : dans l'espace dédié, ESPACE BOUCHOR 5 rue Maurice Bouchor, temps d'exposition, de production et d'échanges entre artistes et publics.

Les participant.es exposent les œuvres de leur choix lors du vernissage³ de la résidence le 30/09/23.

Durant les 3 semaines qui suivent, temps consacré essentiellement à la réalisation, les portes de l'espace restent toujours ouvertes afin de permettre aux artistes d'inviter tout public à venir découvrir, interpeller, échanger sur les différentes pratiques et démarches utilisées ainsi que sur les avancées du travail mené. C'est aussi un temps de partage entre les artistes au fur et à mesure de leur création.

Le 22 octobre, réunion de fin de ce premier temps de résidence.

- **Mai 2024** (dates à préciser ultérieurement) : Dans un autre lieu, Galerie du Montparnasse 55 rue du Montparnasse, « EXPOSITIONS(S) » deuxième temps consacré essentiellement à l'exposition. Les 6 mois d'intervalle entre les deux doivent permettre de poursuivre, de développer une nouvelle collaboration, de nouvelles œuvres, pour élaborer cette dernière partie de la résidence. Prévoir des permanences à assurer.

Afin de préparer cette exposition les lauréats bénéficient d'un atelier commun aux Ateliers Daguerre, 40 rue Boulard 75014, pendant un mois de mars à mai (dates à préciser ultérieurement).

¹ www.artsousx.fr : « L'EXPO aux jeunes artistes » (ancienne appellation)

² 2022 : Sixtine De Thé (Artiste plasticienne, photographe) / 2021 Clotilde Scordia (critique d'art, historienne et curatrice)

³ Prévoir accrochage les 28 et/ou 29

APPEL A CANDIDATURES jusqu'au **18 JUIN 2023**

SÉLECTION DES PARTICIPANT.E.S

1. Les candidat.es

- L'appel à candidature est ouvert à tout.e jeune artiste âgé.e de **16 à 30 ans**
- L'appel à candidature est ouvert à tout.e jeune artiste toutes formations, domaines, mediums confondus (peinture, sculpture, dessin, photographie, vidéo, installation, performance...)
- Il sera retenu **3 candidat.es** sur l'ensemble des dossiers reçus

2. La commission de sélection

- La commission de sélection est composée de représentant.es de l'association ART SOUS X, de l'adjointe à la culture de la Mairie du 14^{ème} arrondissement, d'un.e représentant.e de Paris Habitat, d'un.e artiste Arts Visuels invité.e, du parrain de l'édition de l'année, du directeur des Ateliers Beaux-Arts de la Ville de Paris et des lauréat.es de la précédente édition.
- Avant d'arrêter la liste, des appels téléphoniques pourront avoir lieu pour compléments ou précisions d'informations
- Les résultats seront communiqués au plus tard la première quinzaine de juillet 2023

3. Les dossiers

Merci de lire attentivement les informations concernant la constitution de votre dossier et la fiche de renseignements

DOSSIER : ELEMENTS A FOURNIR OBLIGATOIREMENT

- La **fiche de renseignements** complétée (ci-après)
- Un court **texte de présentation** de l'artiste et de sa démarche (1 page)
- Une **note d'intention** sur l'utilisation du temps de résidence (1 à 2 pages) A noter : les propositions de démarche s'inscrivant dans la prise en compte de l'environnement de l'Espace Bouchor nous intéressent particulièrement mais nous restons néanmoins ouvert.es à toute proposition.
- Une **sélection d'œuvres** photographiées et légendées (merci d'indiquer supports, année, dimensions). Pour les vidéos, merci de joindre un lien de visionnage (3 à 5 minutes maximum)

Les dossiers sont à envoyer en **version PDF au plus tard le 18 juin 2023** à l'adresse suivante :

bouchor.residenceja@gmail.com

FICHE DE RENSEIGNEMENTS

NOM :

PRÉNOM :

PSEUDONYME merci de nous indiquer si vous ne souhaitez utiliser que celui-ci pour la future communication autour de la résidence

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE POSTALE :

TÉLÉPHONE :

MAIL :

TECHNIQUE(S) UTILISEE(S) pendant la résidence :

AVEZ-VOUS UN ATELIER ? OUI NON

AVEZ-VOUS DEJA EXPOSE ? OUI NON

Si oui : où ? A quelle(s) date(s) ? Durée ? Collectif ou individuel ?

OUVERTURE ESPACE BOUCHOR :

du LUNDI au SAMEDI : 11h > 19h - DIMANCHE : 11H > 14h

L'ASSIDUITE DES LAUREATES EST TRES IMPORTANTE LORS DU TEMPS DE RESIDENCE. AFIN D'ASSURER AU MIEUX L'ORGANISATION ET DE VOUS PERMETTRE DE VOUS RENDRE DISPONIBLE, MERCI D'ETRE TRES PRECIS.E SUR LES INFORMATIONS SUIVANTES :

AVEZ-VOUS UNE ACTIVITE PROFESSIONNELLE/D'ETUDE/SCOLAIRE ? OUI NON

Si oui, laquelle ?

Si oui, quels jours et horaires sont **impossibles** à assurer pour vous à l' Espace Bouchor ?

Fait à

Le

Signature