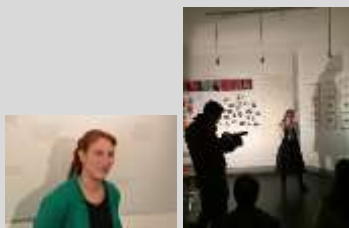


## Que retenir de l'expérience « L'EXPO aux jeunes artistes » ?

Les 4 participant-es de la 1<sup>ère</sup> édition 2015 ont donné leurs impressions, impressions qui peuvent engager à participer à la prochaine aventure ! Ils feront partie du jury pour la sélection des candidat-es de l'édition 2016 avant de se retrouver en février 2017 à la galerie du Montparnasse pour une exposition collective.

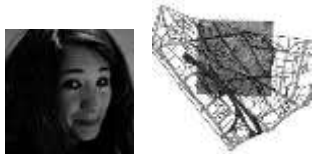
**Julie Le Toquin** performeuse



[julieletoquin.tumblr.com](http://julieletoquin.tumblr.com)

« Cette semaine de résidence m'a permis de rencontrer d'autres jeunes artistes. Je venais d'arriver sur Paris, donc c'était très agréable de rencontrer des interlocuteurs aux pratiques variées dont je pouvais suivre et voir évoluer le travail sous mes yeux. J'ai pu me permettre d'essayer de nouveaux matériaux et avancer dans mes réflexions sur ma pratique. Il est essentiel que des jeunes artistes puissent avoir accès à ce genre de projet dans la mesure, où une fois sortie d'école, le chemin vers l'émergence est long et parsemé de péripéties. Personnellement, ce temps de création m'a permis de proposer des moments de rencontres avec le public, en particulier lors de soirées performances. Le public pouvait alors découvrir une partie de mon travail. C'était intéressant de pouvoir avoir un retour direct des spectateurs. La semaine nous a permis de créer des liens avec les habitants du quartier, de changer leur regard sur l'Art, ou du moins de commencer un début de chemin vers l'Art et sa désacralisation par le public. Un monsieur a mis le pied pour la première fois dans une galerie. Un autre s'est engagé davantage auprès de l'association par la suite. La mairie du 14<sup>ème</sup> a réellement suivi et soutenu le projet, comprenant parfaitement les enjeux de la place de l'artiste au sein de la cité. »

**Louise Parnel** plasticienne



[www.perislouslane.com](http://www.perislouslane.com)

« Tout d'abord, c'est l'initiative de faire vivre cette galerie avec des artistes qui travailleraient sur place et au contact des habitants qui m'a beaucoup plu. C'était un peu comme ouvrir son atelier. Pendant la période de résidence j'ai pu rencontrer des artistes très intéressants dans des pratiques différentes des miennes tout en confrontant mon travail à un public pas forcément familier avec les arts plastiques. Le seul petit reproche que je pourrais faire à cette expérience ? La durée. J'avais envie de rester plus longtemps pour approfondir les pistes qui avaient commencés à se former. »

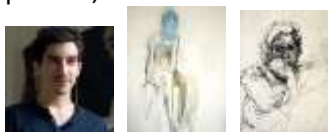
**Lucie Montauzé** illustratrice



[lucettedessine.tumblr.com](http://lucettedessine.tumblr.com)

« L'expo a été pour moi une petite révélation. Illustratrice plutôt habituée aux commandes, je n'avais jamais pensé à exposer mon travail. Désormais, c'est avec plaisir que je montre ma production, car j'ai beaucoup aimé cette expérience. Elle m'a permis de confronter mes dessins aux regards de jeunes artistes, d'habitants du quartier et d'autres visiteurs. Cette mini résidence ouvre les discussions, questionne. Elle est tant artistique qu'humaine. J'y ai noué des liens, notamment avec la super association *art sous x*. Et la suite me pousse à continuer : après des petites missions pour la Mairie du 14<sup>ème</sup>, j'attends avec impatience notre exposition à la galerie du Montparnasse. »

**Guillaume Larroque**  
peintre, dessinateur



[www.guillaumelarroque.com](http://www.guillaumelarroque.com)

« Une semaine de création très stimulante ! De *Quartier(s)\** je retiendrais avant tout les rencontres.

Rencontre avec des habitants, qui ont volontiers pris la pose et partagé leur vision de l'art, parfois même leur propres œuvres. Rencontre avec les artistes qui ont participé à cet événement et avec leurs univers.

Enfin, rencontre avec un quartier, occasion de se confronter à un nouveau lieu de création, d'y trouver une source d'inspiration. Une belle expérience qui n'en est qu'à ces débuts, puisque nous serons à nouveau réunis lors d'une exposition collective à la galerie du Montparnasse. »

\*thème donné pendant la résidence